

BAKHTA MOUKRAENTA ABED

L'IMAGE

DE L'ALGÉRIE ANTIQUE

AU TRAVERS DES SOURCES ARABES

DU MOYEN ÂGE

TOME 4





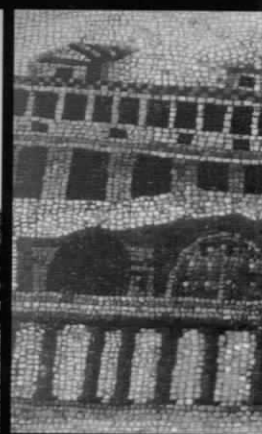
Ces dernières années, un effort remarquable a été fait par les historiens maghrébins pour réévaluer l'apport des auteurs arabes du Moyen Âge à une meilleure connaissance de l'Afrique du Nord antique et, par-là même, apprécier la perception que ces auteurs avaient d'une période déjà lointaine pour eux, mais toujours inscrite – et parfois spectaculairement – sur le terrain.

L'ouvrage, d'une impeccable érudition, consacré par M^{me} Bakhta Moukraenta à l'Algérie antique d'après les sources arabes du Moyen Âge, contribue avec science et brio à la constitution de ce panorama rétrospectif à double fond qui ménage au lecteur, par une voie subtile et pour ainsi dire interne, le plaisir d'un aperçu très original sur le passé contrasté du Maghreb.

2013-2316



Jehan Desanges



Cet ouvrage a été publié avec le soutien du Ministère de la Culture,
à l'occasion de 50^{ème} ANNIVERSAIRE DE L'INDEPENDANCE